Second Chorus. / Zweiter Chor.

TEIRESIAS.

Ponder my words; and if thou find'st them false,
Then term my prophet-gift a senseless skill.

Exeunt.

TIRESIAS.

Wenn du mich auf Lügen triffst,
Dann sage, völlig mangle mir die Seherkunst.

Ab.

Andante.

STROPHE I.

TENOR I. TENOR II. BASS I. BASS II.

Thou Delphic Rock! Who can this be thou nam'st with voice prophetic? Who hath done with murderous hands this deed of

O grosser Gott! Wer ist der Mann, den uns dein Wort verkündet, Der beging die grässliche That mit mordbe-

cantabile

dim. poco rit. a tempo

all most dread - ful?
fleck-ten Hän - den?

all most dread - ful?
fleck-ten Hän - den?

Allegro con fuoco.

'Tis time now for him in swift flight Mightier to
Auf! flieh' er von uns in Flucht schnell, Fort aus dem

ply his feet Than fast-flying storm - steeds! 'tis
Lan - de The - bens, Schneller als Winds - braut, von

'Tis time now for
Auf! flieh' er von

ff

him in swift flight Mightier to ply his feet Than fast fly-ing storm -
uns in Flucht schnell, Fort aus dem Lan-de Thebens, Schneller als Winds -

ff

ff

him in swift flight mightier feet to ply Than fast fly-ing storm -
uns in Flucht schnell, aus dem Lan-de Thebens, Schneller als Winds -

ff

ff

steeds! **A** *marcato* See! there leaps down up-on him in mighty pow'r Son of Zeus, armed with
braut. Sieh! es folgt sei-nem Pfad mit der Flamme Macht Und mit Feu-er und

marcato

marcato

steeds! See! there leaps down up-on him in mighty pow'r Son of Zeus, armed with
braut. Sieh! es folgt sei-nem Pfad mit der Flamme Macht Und mit Feu-er und

marcato

A

marcato

sf

fire and the lightning's flash, and fol - low him
Blitzen der Sohn des Zeus; es fol - gen die

fire and the lightning's flash, And fol-low him, fol - low him close
Blitzen der Sohn des Zeus; Es fol-gen die Par - zen, sie fol -

sf

sf

close the dread-ful fates, the dreadful fates, dread - ful
Par - zen furchtbar nah, sie fol-gen nah, Par - zen,

close the dread-ful fates, the dread - ful
Par - zen furchtbar nah, die Par - zen,

— the dread - ful fates, the dread - ful
- gen furcht - bar nah, die Par - zen,

dim. e ritard. molto pp

B Andante.

fates un - err - ing.
un - ab - wend - bar.

dim. e ritard. molto pp

dim. e ritard. molto pp

fates un - err - ing.
un - ab - wend - bar.

dim. e ritard. molto pp

B Andante.

dim. e ritard. molto pp p cresc. f dim.

Ped. *

ANTISTROPHE I.

p mf

E'en as the morn streams o'er the crest of
Denn laut er - scholl uns das Ge - bot vom

p mf

p mf

E'en as the morn streams o'er the crest of
Denn laut er - scholl uns das Ge - bot vom

p mf

p pp p mf

snow - y cap't Par - nas - sus, Springs to light God's own com-
schnee' - gen Haupt Par - nas - sus; Geht und sucht, und folgt der

snow - y cap't Par - nas - sus, Springs to light God's own com-
schnee' - gen Haupt Par - nas - sus; Geht und sucht, und folgt der

mf f p dim. e ritard. pp a tempo

mand, find this man of dark - ness!
Spur nach dem Un - be - kann - ten!

mand, find this man of dark - ness!
Spur nach dem Un - be - kann - ten!

a tempo
mf p dim. e ritard. pp p cresc.

C Allegro con fuoco.

p

In wild forest depths and
Der wandert al - lein in

C Allegro con fuoco.

f dim. p pp cresc.

Ped. *

cresc.

cav - erns Blindly he wan - ders round, Like bull of the moun -

Wäl - dern, Tief in dem Stein - ge - klüft Her - um, wie der Berg -

cresc.

f

In wild forest depths and cav - erns Blind - ly he wanders

Der wandert al - lein in Wäl - dern Tief in dem Steinge -

f

tain, wild for - est depths and caverns Blindly wanders

stier, der wandert weit in Wäldern in dem Steinge -

ff D *marcato*

round, Like bull of the moun - tain. All for - sa - ken and lone - ly, with dreary

klüft Her - um, wie der Berg - stier. Ein - sam geht der Ver - lass - ne auf sei - nem

ff *marcato*

ff

round, Like bull of the moun - tain. All for - sa - ken and lone - ly, with dreary

klüft Her - um, wie der Berg - stier. Ein - sam geht der Ver - lass - ne auf sei - nem

ff

D

ff *marcato*

tread, Shunning Earth's central place and the prophet - voice; But
Pfad, Sich ver - ber - gend vor Menschen und Göt - ter - wort: Das

tread, Shunning Earth's central place and the prophet - voice; But ev - er it lives
Pfad, Sich ver - ber - gend vor Menschen und Göt - ter - wort: Das kreiset, das krei -

sf

sf

sf

ev - er it lives and haunts him, and haunts him, hov -
krei - set um - her auf e - wig, das lebt und schreckt

ev - er it lives and haunts him, hov -
krei - set um - her auf e - wig, und schreckt

ev-er lives and haunts him, hov -
set um - her auf e - wig, und schreckt

dim. e ritard. molto *pp* **E Allegro.** STROPHE II. *p*

- er - ing a - round him. Dread - ful and dire!
ihn, ihn ver - fol - gend. Schreck - li - ches Leid!

dim. e ritard. molto *pp* *p*

dim. e ritard. molto *pp* *p*

er - ing a - round him. Dread - ful and dire!
ihn, ihn ver - fol - gend. Schreck - li - ches Leid!

dim. e ritard. molto *pp* *p*

E Allegro.

p agitato

f

dim. e ritard. molto *pp*

Ped. *

Dreadful and dire! Im-pending woe! Words of the Seer!
Schreckli-ches Leid! Schicket A-poll schwer auf das Land!

Dreadful and dire! Im-pending woe! Words of the Seer!
Schreckli-ches Leid! Schicket A-poll schwer auf das Land!

Doubt stirs my heart. What shall I say to this? Shall I as-sent?
Soll ich ver-nei-nen o-der glau-ben? Sehn-lich mein Herz

Doubt stirs my heart. What shall I say to this? Shall I as-
Soll ich ver-nei-nen o-der glau-ben? Sehn-lich mein

agitato

dim. e rall. poco a poco

Shall I de-ny?
ringt nach Ent-schluss.

-sent? Shall I de-ny?
Herz ringt nach Ent-schluss.

p espressivo

dim e rall.

F **Adagio espressivo.**

See-ing neith - er past nor future, flutters now my heart with hope, See-ing neith - er past nor future, flutters now my heart with hope.

Zwischen Angst und Hoffnung schwebend Steh' ich hülf - los oh - ne Rath; Ob ich schau - e vor und rück - wärts, Nirgends scheint der Wahr - heit Licht.

See-ing neith - er past nor fu - ture, flutters now my heart with hope, See-ing neith - er past nor fu - ture, flutters now my heart with hope.

Zwischen Angst und Hoffnung schwe - bend Steh' ich hülf - los oh - ne Rath; Ob ich schau - e vor und rück - wärts, Nirgends scheint der Wahr - heit Licht.

sempre

F **Adagio espressivo.**

G

Friendship ev - er

Friedlich stets mit

Friendship ev - er

Friedlich stets mit

f

bound our King to Lai-us In the past, and now I know no cause for
Lai-us Kindern Leb-te un-ser Herr in Ein-tracht nur, Nun seh' ich

f

f

bound our King to Lai-us In the past, and now I know no cause for
Lai-us Kindern Leb-te un-ser Herr in Ein-tracht nur, Nun seh' ich

f

f

Ped. *

dim. e ritard. **p** **H** *a tempo*

this Ill - fa - ted strife.
kein'n Grund für die - sen Streit.

dim. e ritard. **p** *a tempo*

dim. e ritard. **p** *a tempo*

this Ill - fa - ted strife. Nor can I test the
kein'n Grund für die - sen Streit. In Wort und in

dim. e ritard. **p** *a tempo*

H *a tempo*

dim. e ritard. **pp** **p** R.H.

Ped. *

mf

our King, whom all
In Wort und in

mf

tale Nor bring aught against our King, whom all love
That bin ich stets ihm Treu und fest, ja, in That

mf

Ped. *

I p

love, whom all love And re - vere,
That bin ich stets ihm Treu und fest.

all love and re - vere, that may
bin ich ihm Treu und fest. Find' ich

mf

mf

that may tar - nish his glo - ry, that may tar - nish his
Find' ich je den Ver - bre - cher, Den der Gott uns ver -

ff molto

tar - nish his glo - ry, that may tar - nish his
je den Ver - bre - cher, Den der Gott uns ver -

dim.

rall. e dim. p dolce a tempo

glo - ry, Or con - vic - tion bring a - gainst him to a - venge The dark
kündet ihn zu stra - fen Ob des Fre - vels sol - cher grau - sa - men

glo - ry, Or con - vic - tion bring a - gainst him to a - venge The dark
kündet ihn zu stra - fen Ob des Fre - vels sol - cher grau - sa - men

p dolce

dim. e ritard. pp a tempo

mys - t'ry of this hid - den death.
Tha - ten in The - bens heil'gem Land?

dim. e ritard. pp a tempo

mys - t'ry of this hid - den death.
Tha - ten in The - bens heil' - gem Land?

a tempo dim. e ritard.

mys - t'ry of this hid - den death.
Tha - ten in The - bens heil' - gem Land?

dim. e ritard. pp a tempo

mys - te - ry of this hidden death.
Tha - ten in Thebens heil'gem Land?

a tempo dim. e ritard. pp pp rall. ppp

J Allegro. ANTISTROPHE II.

p f p f p f

Zeus and A - pol - lo, they are wise, Knowing full well
Zeus und A - poll kennen für - wahr Jeg - li - chen Drang

Zeus and Ap - pol - lo, they are wise, Knowing full well
Zeus und A - poll kennen für - wahr Jeg - li - chen Drang

J Allegro.

p agitato f p f p f

p f p f

mor - tal af - fairs; But that a man though he be pro - phet
menschli - cher Brust; Doch auch die Wahr - heit immer klar zu seh'n

mor - tal af - fairs; But that a man though he be pro - phet
menschli - cher Brust; Doch auch die Wahr - heit immer klar zu seh'n

p f p agitato f ff

K *ff*

dim. e rall. poco a poco

Knows more than I, knows more than I

Gab Zeus dem Mann gleich dem Pro - phet,

ff *dim. e rall. poco a poco*

ff *dim. e rall. poco a poco*

Knows more than I, knows more than

Gab Zeus dem Mann gleich dem Pro -

ff *dim. e rall. poco a poco*

dim. e rall. poco a poco

ff

p *dim. e molto ritard.* *pp*

was nev - er yet, nev - er yet

Gab Zeus dem Mann gleich dem Pro -

p *dim. e molto ritard.* *pp*

dim. e molto ritard. *pp*

I was nev - er yet proved nev - er yet

- phet, Gab Zeus dem Mann gleich, gleich dem Pro -

dim. e molto ritard. *pp*

p *dim. e molto ritard.* *pp*

a tempo

proved.

phet.

a tempo

a tempo

proved.

phet.

a tempo

a tempo *cantabile*

f

Ped. * Ped. *

Adagio espressivo.

Adagio espressivo.

p dolce

ritard. molto

f

a tempo

Men of wis - dom oft sur - pass All the

Oft aus bra - ven Man - nes Herz kommt der

dim. *pp ritard.*

cantabile

know - ledge others show. Nev - er then will I confirm the blame they

Wahr - heit klares Wort: Und schon oft des Vol - kes Stim - me Wahrer

p
cast on his great name, Nev-er, nev-er will I then con-
sprach als Se - hers Mund. Schuldig kann ich ihn nicht sprechen,
p
p
cast on his great name, Nev-er, nev-er will I then con-
sprach als Se - hers Mund. Schul-dig kann ich ihn nicht sprechen,
p
Ped.
p
Ped.
f
firm the blame they cast on his great name until I
Bis des Se-hers Klag' recht - lich be - steh'; Und bis die
firm the blame they cast on his great name until I
Bis des Se-hers Klag' recht - lich be - steh'; Und bis die
f
f
Ped.
dim. e ritard. p a tempo
find the charge is proved.
Spur der Schuld ist klar.
dim. e ritard. p a tempo
dim. e ritard. a tempo mf
find the charge is proved. For all-wise he was
Spur der Schuld ist klar. Weises Wort in der
dim. e ritard. p a tempo
mf
a tempo
cantabile
dim. e ritard. pp p mf
Ped. Ped.

mf

For all-
Wei - ses

mf

found when the Sphinx came forth and sang;
Noth zu der Sphinx Er ein - stens sprach;

Ped. * mf

wise he was found and kind to The -
Wort in der Noth zu der Sphinx er einstens

ev - er kind found to The -
in der Noth wei - ses Wort er

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

I p mf

bè, And his name was be-lov - ed, was be-
sprach; Ja, das Volk seinen Na - men Nannt' mit

p mf

p mf

bè, And his name was be-lov - ed, was be-
sprach; Ja, das Volk seinen Na - men Nannt' mit

p

I p mf mf

Ped. * Ped. * dim.

f *molto ritard. e dim.* *p dolce* *a tempo*

lov'd by the peo-ple. Nev-er words shall pass my lips or doubt a -
Stolz und mit Lie - be. Niemals Spre - chen mei - ne Lip - pen Wor - te

lov'd by the peo-ple. Nev-er words shall pass my lips or doubt a -
Stolz und mit Lie - be. Niemals Spre - chen mei - ne Lip - pen Wor - te

a tempo *molto ritard. e dim.* *p dolce* *Ped.*

dim. e ritard. *pp*

rise In my heart of my Lord's true wor-thi -
ge - gen un - sern Herrn, die ihn zei - hen bö - ser

rise In my heart of my Lord's true wor - thi -
ge - gen un - sern Herrn, die ihn zei - hen bö - ser

rise In my heart of my Lord's true wor - thi -
ge - gen un - sern Herrn, die ihn zei - hen bö - ser

rise In my heart of my Lord's true wor-thi -
ge - gen un - sern Herrn, die ihn zei - hen bö - ser

dim. e ritard. *pp*

a tempo

ness.
That.

ness.
That.

a tempo *pp* *ritard.* *ppp* *Ped.*